

7 A

Sop. La mar-guer-ite a fer-mé sa co-rol-le.  
Bel-le me tien-dras-tu pa-ro-le?

A

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Alto Cl.

B. Cl.

Bsn.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

F. Hn. 1

F. Hn. 2

F. Hn. 3

F. Hn. 4

Bb Tpt. 1

Bb Tpt. 2

Bb Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Bar. Hn.

Bs.

S. Bass

S. D.

Hn. 4  
*pp*

13

Sop.   
 L'ombre à fer - mé\_ les\_ yeux du jour, les\_ yeux du jour\_   
 La\_ mar guer - ite\_ a fer - mé sa - rol\_ le\_

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Alto Cl.

B. Cl.

Bsn.

A. Sax   
 Hn. 1

T. Sax   
 Hn. 2

B. Sax   
 Hn. 3

F. Hn. 1

F. Hn. 2

F. Hn. 3

F. Hn. 4

Bb. Tpt. 1   
 st. mute   
 p

Bb. Tpt. 2   
 st. mute   
 p

Bb. Tpt. 3   
 st. mute   
 p

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Bar. Hn.

Bs.

S. Bass   
 p   
 pizz.

S. D.

19

**B** *p*

Sop. Ou - vre ton coeur à mon a - mour, Ou - vre ton coeur.

**B** *p*

Fl. 1 *p*

Fl. 2 *p*

Ob. 1 *p*

Ob. 2 *p*

Cl. 1 *mp*

Cl. 2 *mp*

Cl. 3 *mp*

Alto Cl. *p*

B. Cl. *p*

Bsn. *p*

A. Sax *p* Play

T. Sax *p* Play

B. Sax *p*

F. Hn. 1

F. Hn. 2

F. Hn. 3

F. Hn. 4

Bb. Tpt. 1

Bb. Tpt. 2

Bb. Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Bar. Hn.

Bs.

S. Bass

S. D.